

QP.No. : BB 841

7SEA

**B.Sc. B.Ed. DEGREE (4-Year Integrated)
EXAMINATIONS, MARCH 2025.**

**(For the Candidates admitted during the Academic Year
2017–2018 onwards)**

Seventh Semester

KNOWLEDGE AND CURRICULUM

Time : 3 hours

Maximum Marks : 70

PART A — (10 × 1 = 10 marks)

Answer ALL the questions.

Multiple choice questions.

1. சரியான கூற்றைத் தேர்ந்தெடுக்கவும்.
- (அ) நம்பிக்கை என்பது அறிவுக்கான அகநிலைத் தேவை
- (ஆ) அறிவு என்பது உண்மை
- (இ) அறிவு என்பது புறநிலை
- (ஈ) நம்பிக்கையை எப்போதும் அறிவாக கருதமுடியாது

Pick out the Correct statements

- (a) Belief is the subjective requirement for knowledge
- (b) knowledge is truth
- (c) knowledge is objective
- (d) belief cannot be considered knowledge for ever

2. பாடப்பொருளை நடுவணாகக் கொண்ட கல்வி ஏற்பாட்டில் தரப்படும் முதன்மை அழுத்தம்.

- (அ) மனனம் (ஆ) பிறப் பாடத்தோடு தொடர்பு
(இ) நெகிழ்ச்சி (ஈ) கட்டுப்படுத்தப்பட்ட தெரிவு

The major stress of the subject centered curriculum is

- (a) emphasis of memory
(b) link to other subjects
(c) flexibility
(d) restricted choice

3. கல்வி ஏற்பாட்டு வடிவாக்கம் தொடர்பான சரியான வரிசையைத் தேர்வு செய்யவும்.

- (அ) இலக்கு, நோக்கம், குறிக்கோள்கள்
(ஆ) நோக்கம், இலக்கு, குறிக்கோள்கள்
(இ) நோக்கம், குறிக்கோள்கள், இலக்கு
(ஈ) இலக்கு, குறிக்கோள்கள், நோக்கம்

Choose the correct sequence related to curriculum design.

- (a) Goal, aim, objectives
(b) Aim, goal, objectives
(c) Aim, objectives, goal
(d) Goal, objectives, aim

4. டைலரின் பொருளார்ந்த நேரிய வகுமையில் கல்வித் தத்துவத்தைப் பாதிப்பது எது?

- (அ) மாணவர்கள் (ஆ) சமுதாயம்
(இ) பாடப்பொருள் (ஈ) உள்ளடக்கம்

Based on Tyler's Rational Linear Model, which affects the philosophy of education

- (a) Students (b) Society
(c) Subject Matter (d) Content

5. கீழ்க்குறித்த வற்றுள் எது கல்வி ஏற்பாட்டை சிறப்பாக வெளிப்படுத்துகிறது?

- (அ) கல்வியில் செயல்பாடுகளை இயக்கத்தன்மையோடு இணைக்கின்ற வரிசை
- (ஆ) கற்பித்தல் தொடர்பான உள்ளடக்கத்தில் தொகுப்பு
- (இ) கல்வியில் முகமைகளின் செயல்பாடுகள்
- (ஈ) தேர்வு பற்றிய வரைவு

Which one of the following is the best representation of curriculum?

- (a) A series of Inter woven dynamics of educational activities
- (b) Summary of content related to teaching
- (c) The activities of educational agencies
- (d) Draft layout for examination

6. “கல்வி” யை முதன்மையாகவும் “தத்துவத்தை” அதன் வழித்தோன்றலாகவும் கருதிய சிந்தனையாளர்.

- (அ) ரூசோ (ஆ) ஜான்ஸ்டீயி
- (இ) ரஸ்ஸல் (ஈ) கில்பாட்ரிக்

The Thinker who treated “Education” as primary and “Philosophy” as its derivative is

- (a) Rousseau (b) John Dewey
- (c) Russell (d) Kilpatrick

7. கருத்து உருவாக்கம் ————— கீழ் வருகிறது.

- (அ) மறைமுக அறிவுறுத்தல்
- (ஆ) நேரடி அறிவுறுத்தல்
- (இ) ஊடாடும் பயிற்சி
- (ஈ) அனுபவ கற்றல்

Concept formation falls under

- (a) Indirect instruction
- (b) Direct Instruction
- (c) Interactive Instruction
- (d) Experimental learning

8. அறிவு சார் செயற்முறை காலத்தில் உள்ள பரிமானங்களின் எண்ணிக்கை

(அ) 6 (ஆ) 5

(இ) 3 (ஈ) 4

The number of dimensions in cognitive domain is

(a) 6 (b) 5

(c) 3 (d) 4

9. காந்தியின் கருத்துப்படி கடவுளே இறுதியானவர் என்பதை குறிப்பது.

(அ) யதார்த்தம் (ஆ) குறிக்கோள்

(இ) மதம் (ஈ) இல்லை

In Gandhi's opinion God is the ultimate:

(a) Reality (b) Aims

(c) Religion (d) Not exist

10. ————— மையப்படுத்தப்பட்ட கலைத்திட்டம் உலகம் பிரச்சனைகள் மற்றும் சமூக சம்பந்தப்பட்ட காரணிகளில் கவனம் செலுத்துகிறது?

(அ) பாடப்பொருள் (ஆ) சமூகம்

(இ) குழந்தை (ஈ) வாழ்கை

————— centered curriculum focuses on real world problems and socially relevant factors.

(a) subject (b) society

(c) child (d) life

PART B — (5 × 4 = 20 marks)

Answer ALL the questions.

11. அறிவின் நிலைகளை விளக்குக.

Explain the levels of knowledge.

12. கலைத்திட்டத்தின் பல்வேறு வடிவங்களை விளக்குக.

Explain the different forms of curriculum.

13. பள்ளி கலைத்திட்டத்தின் வளர்ச்சியில் ஏற்படும் மாற்றத்தின் தன்மையை விளக்குக.

Explain the nature of change in the development of school curriculum.

14. டைலரின் புறவயத்தன்மை மைய மதிப்பீட்டு மாதிரியை விளக்குக.

Explain Tyler's objective – centered evaluation model.

15. அறிவுக்கும், திறமைக்கும் இடையே உள்ள வேறுபாட்டை பகுத்தாய்க.

Analyze the difference between the knowledge and ability.

PART C — (5 × 8 = 40 marks)

Answer any FIVE questions. (Five out of Eight questions)

16. கலைத்திட்டத்தின் அறிவுசார் பரிமாணங்களை விளக்குக.

Explain the dimensions of knowledge curriculum.

17. மகாத்மா காந்தி குழந்தைக் கல்விக்கு ஆற்றிய பங்களிப்பை விவரி.

Describe the Mahatma Gandhi's contribution to child education.

18. கல்வியில் தனிநபர் தன்னாட்சியின் தாக்கத்தை பகுப்பாய்வு செய்க.

Analyze the influence of individual autonomy on education.

19. குழந்தைகளிடம் மீண்டெழுதல் தன்மையை வளர்ப்பதில் மறைபொருள் கலைத்திட்டத்தின் பங்கினை தெளிவுப்படுத்துக.

Elucidate the role of hidden curriculum in developing resilience in children.

20. கலைத்திட்டங்களின் ஆதாரங்களாக திகழும் மொழி, விழுமியம், கால அட்டவணை, பாடப்புத்தகங்கள் ஆகியவற்றின் முக்கியத்துவத்தை விவாதிக்க.

Discuss the importance of language, Values, time-table, text-book as resources of curriculum.

21. பள்ளிகளின் கலைத்திட்டத்தை ஒழுங்குற அமைத்தலின் ஈடுபட்டுள்ள பல்வேறு முகமைகள் மற்றும் முகவர்கள் குறித்து விளக்குக.

Explain the different agencies and agents involved in curriculum organisation in school.

22. “கலைத்திட்ட சீரமைப்பு” பற்றி நீவிர் அறிவதென்ன? அதன் இரு வடிவங்களைக் விளக்குக.

Who do you mean by “Curriculum alignment”? Briefly explain its two forms.

23. கலைத்திட்ட மதிப்பீட்டின் தேவை மற்றும் முக்கியத்துவத்தை விளக்குக.

Explain the need and importance of curriculum evaluation.